

Frank Schaeffer

Dados Biográficos - Frank Schaeffer

Frank Schaeffer | Cronologia

1917	Nasce em Belo Horizonte, filho de Lina e Alfred Schaeffer, ambos alemães. Muda-se com a família para o Rio de Janeiro em 1927.
1933-35	Estudou pintura com o russo Wlasek, no Rio de Janeiro.
1938-39	Inicia os estudos de Engenharia na Universidade de Viena, e desenho livre com o professor Grom-Rottemeier em seu atelier, Áustria.
1940	Obtém o 1º prêmio no Salão de Artes do Rio Grande do Sul.
1941	Realiza sua 1ª exposição individual no Palace Hotel, Rio de Janeiro.
1943	Medalha de Prata no Salão Nacional de Belas Artes do Rio de Janeiro.
	Formou-se em Engenharia pela Escola Nacional da Universidade do Rio de Janeiro. Exposição individual no Ministério da Educação, Rio de Janeiro.
1945 e 46	Estuda Gravura em metal com Hans Steiner, no Rio de Janeiro.
	Assume como titular de Desenho Técnico no Instituto Militar de Engenharia - IME, onde leciona durante 56 anos.
1945	Estuda pintura com Arpad Szenes, no Rio de Janeiro. Exposição individual na Galeria Müller em Buenos Aires, Argentina.
1948 e 49	Obtém bolsa do governo francês e reside em Paris, onde estuda nos ateliês de Fernand Léger e André Lhote, e ainda Pintura mural e Gravura em metal com Robert Cami e Ducos de La Haille, na École de Beaux Arts.
1950	Exposição individual, Museu de Arte de São Paulo. Exposição individual, Galeria Leopoldina em Porto Alegre.
1950 a 1984	Ministra aulas de pintura em seu ateliê, no Rio de Janeiro.
1951	Participa da I Bienal de São Paulo.
1952 / 55 / 56	Membro da Comissão Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro.
1953 a 55	Reside na Noruega, a convite do governo, em Svolvær, nas Ilhas Lofoten. Lá expõe e faz palestras sobre o Brasil em diversas cidades. Participa do Salão Nacional de Oslo. Participa da II Bienal de São Paulo.
1954	Exposição individual na Maison de l'Amérique Latine em Paris. Participa da mostra de 10 artistas <i>brasileiros</i> , em Grenoble, França.

Frank Schaeffer

1955	Participa da III Bienal de São Paulo. Exposição individual no Museu de Arte Moderna de São Paulo. Exposição individual na Petit Galerie, Rio de Janeiro. Obtém Medalha de Prata no Salão Baiano, Salvador.
1956	Participa da Bienal de Barcelona, Espanha. Exposição coletiva de 50 anos <i>de paisagem brasileira</i> , MAM São Paulo.
	<i>Prêmio de Viagem ao País</i> , no Salão Nacional de Arte Moderna, Rio. Adquire seu primeiro veleiro oceânico, <i>Tovatã</i> .
1957	Exposição Individual no Instituto de Arte Contemporânea de Lima, Peru. Exposição coletiva itinerante <i>Arte Contemporânea Brasileira</i> , Buenos Aires, Santiago, Lima, Quito, e Caracas.
1957 a 67	Membro de júri no Salão de Arte Moderna e do Salão Carioca, Rio.
1958	I Bienal Interamericana do México, Cidade do México. <i>Exposição coletiva O Trabalho na Arte</i> , Museu Nacional de Belas Artes, Rio.
1959	Participa da V Bienal de São Paulo.
1960	Ganha o Prêmio Jabuti de melhor ilustrador do ano com o livro <i>Guerra e Paz</i> , de Leon Tolstói. Participa do 1º Salão de Artes do Instituto Brasil Estados Unidos, Rio.
1961	Participa da VI Bienal de São Paulo. Exposição individual na Galeria Barcinski, Rio.
1964	Prêmio Nacional de Pintura, no Salão de Arte Moderna de Brasília.
1965	Exposição individual no Centro de Estudos Brasileiros em Lima, Peru, onde ministra curso de Pintura na Escola de Belas Artes. Participa da VII Bienal de São Paulo. Exposição coletiva <i>Resumo JB</i> , MAM, Rio.
1966	Exposição coletiva itinerante <i>A Arte Brasileira Hoje</i> , Inglaterra, Áustria, Alemanha e Bélgica.
1966 a 74	Secretário Geral da Associação Nacional de Artes Plásticas.
1967	Participa da VIII Bienal de São Paulo. Exposição Individual na Mini Gallery, Rio de Janeiro.
1969	Exposição coletiva <i>Panorama Atual da Arte Brasileira</i> , MAM, Rio. Participa da IX Bienal de São Paulo.
1972 a 74	Faz parte da comissão de Arte do Instituto Italiano de Cultura.
1973	Viagem ao México para pintar. Realiza um mural de 57 m2 no Clube de Engenharia, Rio de Janeiro.

Frank Schaeffer

1974	Viagem à Guatemala, Equador e Colômbia, para pintar. Exposição individual na Galeria San Diego, Bogotá, a convite do Itamaraty. Adquire o veleiro <i>Spray</i> , que manteve até o fim da vida.
1979	Exposição <i>Desenhos e Murais</i> , MAM, Rio de Janeiro. Pinta seis grandes painéis sobre a Via Sacra, para a capela do Colégio Pedro II, Rio.
1980	Viagem ao Paraguai, onde realiza exposição individual e ministra curso de pintura, no Centro de Estudos Brasileiros, em Assunção.
1982	Exposição individual, Galeria Trevo, Rio de Janeiro.
1983	Exposição individual Galeria Documenta, São Paulo. Curso de Pintura no Instituto de Belas Artes, Porto Alegre.
1984	Exposição individual Mini Gallery, Rio de Janeiro.
1985	Exposição Retrospectiva, <i>Trajetória</i> , no Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro.
1986	Exposição coletiva <i>Tempo de Guerra</i> , Galeria Banerj. Exposição individual Galeria Cláudio Gil Studio Arte, Rio de Janeiro. Viagem à Ilha da Trindade para pintar, a convite da Marinha do Brasil.
1987	Exposição individual na Galeria Guignard e Curso de Pintura na Escola Guignard, UFMG, Belo Horizonte. Exposição coletiva <i>Ecologia</i> , Petrobrás, Brasília.
1988	Exposição individual, Galeria Mosaico, Porto Alegre. Exposição individual, Galeria Solo, Rio de Janeiro.
1988 a 1994	Membro da comissão de Arte do IBEU, Rio de Janeiro.
1992	Exposição Individual, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, e curso de pintura a convite da Secretaria Municipal de Cultura em Porto Alegre.
1993	Viagem à França para pintar, com sua companheira e também pintora Maria Verônica Martins, refazendo roteiros feitos de bicicleta, na década de 40. De 1993 a 2001 realizam juntos diversas viagens no Brasil, Europa, USA e Canadá, para pintar e expor.
1994	Exposição conjunta com Maria Verônica Martins, <i>Viagem de Inverno</i> , Museu Nacional de Belas Artes, Rio.
1995	Exposição conjunta com Maria Verônica Martins, <i>Viagem de Inverno</i> , Universidade Federal de Florianópolis, Santa Catarina.

Frank Schaeffer

1997	Exposição conjunta com Maria Verônica Martins, <i>Two Artists from Rio</i> , Galerie Calligrammes, Ottawa, Canadá, a convite do Itamaraty.
1998	Exposição individual <i>Frank Schaeffer e o Mar</i> , Centro Cultural da Marinha, Rio de Janeiro.
2000	Exposição conjunta com Maria Verônica Martins, <i>Die Entdeckung Brasiliens</i> , Consulado do Brasil em Munique, Alemanha, a convite do Itamaraty.
2001	Exposição individual <i>Por Terras e Mares</i> , Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro.
2006	Exposição individual <i>Fidelidade</i> , Centro Cultural Laurinda Santos Lobo, Rio de Janeiro.
2008	Faleceu no Rio de Janeiro, no dia 5 de julho.
2009	Exposição póstuma no Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, como homenageado do evento <i>Arte de Portas Abertas</i> , Santa Teresa.

2017 - Centenário Frank Schaeffer- Exposição em homenagem ao seu centenário de nascimento, Centro Cultural Correios, Rio de Janeiro, com curadoria e produção de Maria Verônica Martins.